

CLMA

COMITE DE LIAISON DU MARCHÉ DE L'ART

Chambre Européenne des Experts d'Art

Annette Vinchon-Guyonnet

3, rue de la Bourse - 75002 -PARIS

Tel : 0142975353

avinchon@club-internet.fr

www.ceea3w.com

Chambre Syndicale de l'Estampe du Dessin et du Tableau

Robert Guiot

18, avenue Matignon - 75008 -

Tel : 0147420533

chambresyndicale-estampe@wanadoo.fr

www.cino.org

Comité Professionnel des Galeries d'Art

Patrick Bongers

83, rue du fbg Saint Honoré -75008 -PARIS

Tel : 0142666662

comitedesgaleriesdart@wanadoo.fr

www.comitedesgaleriesdart.com

Syndicat de la Librairie Ancienne et Moderne

Frédéric Castaing

4, rue Gît-le-coeur - 75006 -PARIS

Tel : 0143294638

slam-livre@wanadoo.fr

www.salondulivreancienparis.fr

Syndicat National des Antiquaires

Hervé Aaron

17, bld Malesherbes - 75008 -PARIS

Tel : 0144517474

syndicat@snafrance.eu

www.snafrance.eu

Syndicat National du Commerce de l'Antiquité de l'Occasion

Michel Gomez

18, rue de Provence - 75009 -PARIS

Tel : 0147708878

contact@snao-syndicat.com

www.snao-syndicat.com

Syndicat National des Experts Numismates et Numismates Professionnels

Philippe Saive

33, rue Vivienne - 75002 -PARIS

contact@snennp.com

www.snennp.com

Chambre Syndicale Française des Négociants et Experts en Philatélie

André Borrey

4, rue Drouot - 75009-PARIS

info@cnep.fr

www.cnep.fr

Gérard Champin

Ancien Président du Conseil des Ventes

gerard.champin@wanadoo.fr

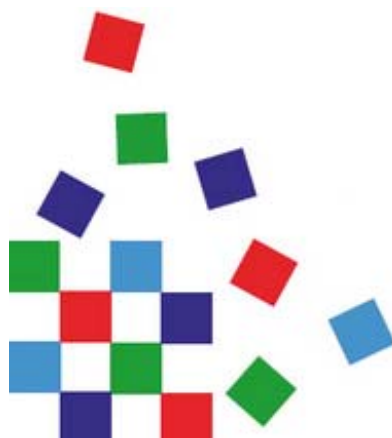
Le marché de l'
ART *en fête*

PREMIER RENDEZ-VOUS NATIONAL

DU MARCHÉ DE L'ART

Journées portes ouvertes

les 18 et 19 AVRIL 2009



www.lemarchedelartenfete.eu

CLMA

Le marché de l' **ART** en fête

Les représentants du commerce traditionnel du marché de l'art, antiquaires, experts, galeries d'art, brocanteurs, se sont réunis pour organiser le premier rendez-vous national du marché de l'art : **Le Marché de l'Art en Fête**.

Cet événement sans précédent aura lieu **les 18 et 19 avril 2009 dans toute la France**. Il mobilisera à tous les niveaux **tous les acteurs** qui depuis les marchands d'art prestigieux jusqu'au spécialiste de l'art populaire ou de la brocante de qualité, animent ce vaste marché.

Le Marché de l'Art en Fête est destiné à souligner et à promouvoir l'activité des **15 000 professionnels indépendants** du marché de l'art, à valoriser le rôle irremplaçable de savoir-faire, de connaissance et de contact humain que seul le vrai marchand, qu'il soit antiquaire généraliste ou spécialisé, galeriste d'art, brocanteur, ou artisan d'art peut offrir au public.

Opérations portes ouvertes, conférences, estimations gratuites, animations et expositions diverses : cette grande fête sera un rendez-vous privilégié, une rencontre mémorable du commerce de l'art traditionnel avec son public.

Toutes les organisations professionnelles du Comité de Liaison du Marché de l'Art (Syndicat National des Antiquaires, Syndicat National du Commerce de l'Antiquité et de l'Occasion, Comité Professionnel des Galeries d'Art, Syndicat National de la Librairie Ancienne et Moderne, Syndicat National des Experts et Numismates Professionnels, Chambre Syndicale de l'Estampe, du Dessin et du Tableau, Chambre Syndicale Française des Négociants et Experts en Philatélie, Chambre Européenne des Experts d'Art) **les marchés permanents parisiens et de province, les associations régionales d'antiquaires et de brocanteurs participeront activement à ce premier rendez-vous national du marché de l'art.**

Hervé Aaron, Président du **Syndicat National des Antiquaires SNA**

Michel Gomez, Président du **Syndicat National du Commerce et de l'Antiquité et de l'Occasion SNCAO**

Frédéric Castaing, Président du **Syndicat de la librairie Ancienne et Moderne SLAM**

Patrick Bongers, Président du **Comité Professionnel des Galeries d'Art CPGA**

Robert Guiot, Président de la **Chambre Syndicale de l'Estampe, et du Dessin et du Tableau CSEDT**

René Boré, Président de La **Chambre Syndicale Française des Négociants et Experts en Philatélie CNEP**

Annette Vinchon-Guyonnet, Présidente de la **Chambre Européenne des Experts d'Art CEEA**

Philippe Saive, Président du **Syndicat National des Experts et Numismates Professionnels SNENNP**

Gérard Champin, **Membre Fondateur du Comité de liaison du Marché de l'Art CLMA**

A propos du Comité de Liaison du marché de l'art (CLMA)

Structure informelle qui permet aux organismes et syndicats les plus représentatifs du marché de l'art de dialoguer et dans certains cas de mener des actions communes comme par exemple la création du site vente-o-net destiné à éviter aux particuliers les pièges des ventes sur internet et aujourd'hui d'être réunis pour ce premier rendez-vous national du marché de l'art en fête.

Par cette initiative forte, le CLMA rappelle que tous ces professionnels offrent de nombreuses garanties. Ils vérifient que les objets ou les œuvres qu'ils proposent soient présentés dans leur intégrité. Ils s'assurent de leur authenticité comme de leur provenance. Ils engagent leur responsabilité, délivrent les meilleurs conseils pour débiter ou enrichir une collection. Ils assurent la proximité et le dialogue qui manque tant aux autres formes de vente et peuvent aider à en déjouer les pièges.



Le Marché de l'Art en Fête :
le premier rendez-vous national du marché de l'art
samedi 18 et dimanche 19 avril 2009

Samedi 18 et dimanche 19 avril prochains, antiquaires, galeries d'art, brocanteurs, libraires, numismates, professionnels de la philatélie et experts, **ouvriront leurs portes, tous unis par une même volonté de porter haut les couleurs de leurs métiers.**

Imaginé et organisé par le Comité de Liaison du Marché de l'Art, « Le Marché de l'Art en Fête » est un événement sans précédent qui mobilise, à tous les niveaux, tous les acteurs qui animent ce vaste marché. Il bénéficie du **patronage du Ministère de la Culture**, du soutien de la **Mairie de Paris**, de la **Chambre de commerce et d'industrie de Paris** et de nombreuses autres Chambres de commerce.

Présentation des différentes associations professionnelles

Hervé Aaron : Président du Syndicat National des Antiquaires (SNA)

Le Syndicat National des Antiquaires réunit près de 400 membres par un code éthique dont les principes sont Authenticité - Qualité - Honorabilité. Les Antiquaires membres du Syndicat National des Antiquaires offrent aux collectionneurs et acheteurs en général toutes les garanties souhaitables tant pour les achats que pour les ventes, les expertises ou les partages. Ils contribuent efficacement à la protection du patrimoine français en identifiant et en estimant les objets d'art, et en apportant leurs meilleurs conseils pour leur préservation et leur entretien. Le Syndicat National des Antiquaires organise depuis bientôt 50 ans **La Biennale des Antiquaires**, exposition prestigieuse où les meilleurs professionnels du monde entier présentent leurs plus belles pièces. Depuis 2003 **Le Salon du Collectionneur** a lieu en alternance avec la Biennale ; sa prochaine édition aura lieu en septembre 2009, au Grand Palais.

Michel Gomez : Président du Syndicat National du Commerce de l'Antiquité de l'Occasion (SNCAO)

La grande diversité des 2000 marchands adhérents au SNCAO fait de ce syndicat une entité particulièrement représentative du marché de l'Antiquité et de l'Occasion en France.

Ces activités sont multiples. D'abord elle intervient au niveau de la codification. En effet depuis longtemps le SNCAO a normalisé à l'aide de code éthique, et de normes qualitatives le commerce de l'Antiquité et de l'Occasion qu'il encadre. En 1990 il crée la Compagnie d'Experts Français en Antiquités, puis le comité d'éthique des organisateurs de foires et de salons d'antiquité en France. Il est aussi l'instigateur de la marque de qualité « France Europe Antiquités Qualité » attribuée aux salons professionnels de tous niveaux et respectueux de la devise « l'objet est vendu pour ce qu'il est ».

Le SNCAO est aussi le partenaire privilégié des instances administratives où sont débattus les dossiers liés au marché de l'Art, tant en matière de fiscalité que de législation. Ce Syndicat est profondément implanté en région parisienne comme en province.

Le marché de l' **ART** en fête

Frédéric Castaing : Président du Syndicat de la Librairie Ancienne et Moderne (SLAM)

Depuis presque un siècle ce syndicat, lui-même affilié à la Ligue Internationale de la Librairie Ancienne est garant de la qualité dans les domaines de l'édition. Ce Syndicat regroupe quelque 250 libraires, mais aussi marchands d'autographes, d'estampes et de photographies, tous attachés au respect des règles strictes déontologiques. Enfin, depuis 1984 le Syndicat de la Librairie Ancienne et Moderne organise à Paris le Salon International du Livre Ancien. Ce Salon international le plus important de sa spécialité se déroule au Grand Palais.

Patrick Bongers : Président du Comité Professionnel des Galeries d'Art (CPGA)

Le rôle représentatif de ce comité auprès des pouvoirs publics, en fait un acteur incontournable, médiateur privilégié dans les débats liées à la profession de galeriste. Cette association fondée en 1947 veille à la déontologie d'une profession mais aussi à son rayonnement. Au travers de plus de 5000 expositions gratuites, les galeries d'art se font le relais de cette volonté de rendre l'art accessible à tous. Les galeries sont la première vitrine des artistes émergents, aussi ce comité réunit des professionnels convaincus de leur fonction de « découvreur » et curieux des nouveaux talents. Elles assurent aussi la pérennité des œuvres anciennes et la postérité de leurs auteurs. Autant d'initiatives propices à la constitution et à la conservation de notre patrimoine

Robert Guiot : Président de la Chambre Syndicale de l'Estampe du Dessin et du Tableau (CSEDT)

Ce Syndicat Professionnel fondé en 1919 contribue à la diffusion d'œuvres originales anciennes ou contemporaines. Le marché de l'estampe originale est spécifique et répond à une chartre rigoureuse arbitrée par ce syndicat.

Membre de l'Observatoire du Marché de l'Art, il représente une catégorie de galeristes et intervient tant auprès des ministères français que des services de l'Union Européenne.

Depuis 1977 la Chambre Syndicale organise le Salon International de l'Estampe Originale. La prochaine édition se tiendra au Grand Palais du 19 au 21 juin.

Annette Vinchon-Guyonnet : Présidente de la Chambre Européenne des Experts d'Art (CEEA)

C'est pour répondre à une exigence de cohésion, de fiabilité, de méthodologie, et afin d'assurer un service de qualité et une déontologie irréprochable qu'en 2001 est fondée la Chambre Européenne des Experts d'Art. Cette chambre emblématique d'une profession qui engage pleinement sa responsabilité est constituée d'experts spécialisés et agréés par la cour de cassation. Dans ces rangs, on trouve également des restaurateurs d'art expérimentés et spécialisés dans les différentes disciplines, ainsi que des experts scientifiques. Ces derniers apportent une contribution essentielle pour l'expertise. La Chambre Européenne des Experts d'Art est active en France comme à l'étranger où elle offre ses services lors de successions, de donations et pour toute expertise.

Gérard Champin : Membre Fondateur du Comité de Liaison du Marché de l'Art (CLMA) Ancien Président du Conseil des Ventes



Renaud Varga :

Président de la *Chambre Syndicale Française des Négociants et Experts en Philatélie (CNEP)*

Ce Syndicat professionnel fédère l'ensemble des intervenants dans le domaine de la philatélie, On y trouve naturellement les négociants en philatélie, en histoire postale d'ici et d'ailleurs, mais aussi les fabricants ou détaillants en matériel, comme les éditeurs de documents philatéliques.

Depuis 1947, ce syndicat organise une des manifestations majeures, le désormais incontournable Salon Philatélique d'Automne, courant novembre.

Un autre Salon, celui-ci fixé au printemps se déroule chaque année à l'initiative de ce syndicat dans une ville de province, le dernier en mars dernier se tenait à Macon.

Philippe Saive :

**Président du
*Syndicat National des Experts Numismates et Numismates Professionnels (SNENNP)***

Le marché des monnaies s'adosse à règles déontologiques éditées par le SNENNP. Ce qui lui confère auprès du public tout le sérieux nécessaire lié à ce type de marche qui voit l'or flamber.

Le SNENNP œuvre avec l'ensemble de la profession à promouvoir la numismatique en toute occasion, notamment lors des deux salons annuels qu'il organise, place de la bourse au Palais Brongniart. La 54^e édition du Salon Numismatique s'est déroulée le 14 mars dernier. Le SNENNP est également membre fondateur de la *Fédération Européenne des Associations de Numismates Professionnels*

Les « portes ouvertes » au cœur du dispositif

du « Marché de l'Art en Fête » s'accompagneront d'une multitude d'initiatives :

- **Expositions** sur le thème du voyage, voyages dans le temps, voyages dans l'espace, ou encore « Voyage autour d'une collection imaginaire »
- **Rencontres** avec des artistes

Outre le colloque à la Mairie de Paris, le Marché de l'Art en Fête sera salué dans la capitale par différentes galeries et antiquaires.

Entre autres :

Le marché de l' ART en fête

à :

PARIS

Pour un amateur qui aurait comme seul critère de collection le thème du voyage quelles pièces de votre galerie sélectionneriez-vous ? Tel est le point de départ d'un " **Voyage autour d'une collection imaginaire** " que les membres du Syndicat National des Antiquaires vont composer dans leurs galeries. Leur sélection sera identifiée par un cartel aux couleurs du **Marché de l'Art en Fête**. Certains ne sélectionneront qu'une pièce, d'autres en choisiront plusieurs... Pour tous les collectionneurs et amateurs, ce "**Voyage autour d'une collection imaginaire**" sera un parcours inédit, une occasion d'aller de galerie en galerie découvrir derrière chaque objet : une provenance lointaine, un itinéraire inattendu, une fonction nomade ou une émotion dépaysante. Près de soixante membres du SNA se sont pris au jeu !

- ✓ La galerie Vallois sculpture présentera durant ce week-end du 18 et 19 avril les sculptures de François Mutterer. Les constructions de cet artiste pluriel interpellent son passé d'architecte et son aventure de collectionneur. La galerie présentera un ensemble de quinze blocs monodimensionnels réalisés entre 2005 et 2008, exposés au public pour la première fois. Ses blocs de béton, coulés, travaillés au marteau piqueur dévoilent l'obsession systématique de son auteur pour l'inclusion des traces de nos voyages, de notre histoire, des cycles de la nature. La participation de la galerie Vallois sculptures à l'événement national inédit « le Marché de l'Art en Fête » sera l'occasion de défendre la création de l'artiste. Cette exposition sera assortie du catalogue de ses œuvres.
Galerie Vallois sculptures : 35, rue de Seine 75006 Paris Téléphone : 01 43 25 17 34 www.vallois.com
- ✓ Dans le quartier du Faubourg Saint-Honoré, riche en antiquaires et galeristes, la galerie Antiquités Fouquet ouvre ses portes au Marché de l'Art en Fête. Son importante collection de mobilier et d'objets des époques Louis XIV, Louis XV et Louis XVI est un véritable voyage dans l'âge d'or de l'ébénisterie française. Y sera notamment exposé un coffre de voyage rarissime de l'époque Louis XIV.
Galerie Antiquités Fouquet 157, rue du Fbg Saint Honoré 75008 Paris Téléphone : 01 42 89 62 82 www.parisantiques.com
- ✓ L'heure est à un voyage au pays des contes pour enfants d'après Charles Perrault... Cette proposition qui parle à tous nous est faite par la galerie Rêves et Réalité. La collection d'assiettes en faïence fine jaune de Montereau raconte par l'image « le chat botté », « le petit chaperon rouge » ces décors expressifs imprimés sont de Louis Leboeuf et Thibault. Cette collection reflète un goût populaire pour les décors à thèmes si prisés au XIX^e siècle. Une grande variété de thèmes cohabite. D'autres, comme « les bains de mer » ou « Ces bons parisiens à la campagne » sont remarquables et ne manquent pas d'humour. La galerie Rêves et Réalité se trouve au Village Suisse. Réputé pour ses quelque 150 antiquaires et décorateurs, cet endroit intemporel situé au carrefour de l'Avenue de la Motte Piquet et de l'Avenue de Suffren se mobilise pour l'occasion.
Galerie Rêves et Réalité : Village Suisse, 78 avenue de Suffren, (stand 31) 75015 Paris Tél : 06 09 94 83 95
www.revesetrealite.fr

Le marché de l' **ART** en fête

BORDEAUX

- ✓ Chef d'orchestre de ce week-end du Marché de l'Art en Fête à Bordeaux, la Chambre Syndicale des Antiquaires Brocanteurs de Bordeaux et de la Gironde (C.S.A.B.B.G.) propose dans le cadre de cette manifestation une conférence sur la défiscalisation du marché de l'art. Monsieur Didier Fabre expert-comptable du Cabinet Audica animera cet exposé et répondra aux questions spécifiques de chacun. Ce rendez-vous aura lieu le samedi 18 avril à 19h30 à la galerie « Passerelle des Arts », 9 Cours du Chapeau Rouge à Bordeaux. D'autres conférences ponctueront ce week-end. Les quartiers Notre-Dame et Saint-Michel, la rue Bouffard et la rue des Remparts, s'annoncent entre autres comme les haut lieux de cette manifestation. Le public trouvera là des évaluations gratuites, ainsi que différentes animations et expositions. Une plaquette-carte éditée par le C.S.A.B.B.G et disponible partout indiquera les participants du Marché de l'art en Fête girondin. sera également disponible par D'autre part, la liste des boutiques et galeries de la ville et des environs qui se mobilisent pour ces journées est disponible sur le site national : www.lemarchedelartenfete.eu

UN RENDEZ-VOUS JURASSIEN

- ✓ L'Association des Antiquaires et Brocanteurs du Jura a établi un circuit des professionnels de l'antiquité, de la brocante, des restaurateurs, des ébénistes à visiter. Une carte disponible sur le site www.lemarchedelartenfete.eu indique les points marquants de ce week-end du Marché de l'Art en Fête dans le Jura. Les professionnels participants proposent de mieux comprendre leur activité et invitent le public à des visites, de musées locaux, d'expositions d'artistes jurassiens, ou venus d'ailleurs comme Michel No. Ce peintre des paysages ensoleillés, de la couleur, du mouvement suspendu exposera à la galerie Monique Bachellier à Revigny.

DANS LE GERS...

- ✓ Samedi 18 Avril à 21h, M. Jacques Dubarry De Lassale, (Maître ébéniste spécialisé dans l'expertise de meubles anciens, d'objets d'art et d'antiquités, membre de la Compagnie des Experts judiciaires de la Cour d'appel d'Agen) anime une Conférence gratuite sur l'histoire de l'évolution du siège et sa garniture depuis le XVe siècle. Ce rendez-vous est fixé à l'abbaye de Flaran, salle de la Madeleine. Fondée en 1151, l'Abbaye cistercienne de Flaran est l'une des mieux préservées du sud-ouest de la France. Dimanche 19 Avril à 15h30, au même endroit, l'Association des Amis de Flaran propose un récital de Chopin interprété par le pianiste Antoine Grolée, (grand prix Long-Thibaud 2007)
Prix des places : 20 euros, enfants moins de 10 ans 16 euros
Renseignements et réservations : Marguerite Peyret tél. 05 62 05 09 77

Le marché de l' ART en fête

Le Marché de l'Art en fête, c'est aussi un **colloque** réunissant des personnalités du monde de l'art

Le marché de l'
ART en fête

Bertrand DELANOË
Maire de Paris

Lyne COHEN-SOLAL
Adjointe au Maire de Paris
chargée du Commerce, de l'Artisanat, des Professions Indépendantes et des Métiers d'Art

La Chambre Européenne des Experts d'Art
La Chambre Syndicale de l'Estampe, du Dessin et du Tableau
La Chambre Syndicale des Négociants et Experts en Philatélie
Le Comité Professionnel des Galeries d'Art
Le Syndicat National des Antiquaires
Le Syndicat National du Commerce de l'Antiquité, de l'Occasion, des Galeries d'Art Moderne et Contemporain
Le Syndicat National des Experts Numismates et Numismates Professionnels
Le Syndicat National de la Librairie Ancienne et Moderne

ont le plaisir de vous inviter à
"Un colloque pour le premier rendez-vous national du marché de l'art"

dans les salons de l'Hôtel de Ville
le samedi 18 avril 2009 à 13h45

Cette invitation personnelle sera demandée à l'entrée
Entrée : 3 rue de Lobau, Paris 4^{ème}

Confirmation impérative par courriel : colloque@lemarchedelartenfete.eu

PROGRAMME

13h45 Accueil

14h15 Ouverture par Lyne COHEN-SOLAL, Adjointe au Maire de Paris chargée du Commerce, de l'Artisanat, des Professions Indépendantes et des Métiers d'Art, au nom du Maire de Paris

14h20 Intervention de Michel Gomez, Président du SNCAO et du "Marché de l'Art en Fête"

14h30 Conférence de Sabine Bourgey, Vice-Présidente du SNA et expert en monnaies
"Trésors : légendes et réalités"

15h30 Colloque : *"Marché de l'Art : Pulsions et Collections"*

Introduction et modération du colloque par Vincent Noce, journaliste à Libération

"Collectionner les manuscrits et les livres"
avec la participation de
Frédéric Castaing, Président du Syndicat de la Librairie Ancienne et Moderne
Pascal Fulacher, Directeur du Développement Culturel de la société Aristophil
Les archives de France
La Bibliothèque Nationale de France

"Art et patrimoine"
avec la participation de
Hervé Aaron, Président du Syndicat National des Antiquaires
Patrick Bongers, Président du Comité des Galeries d'Art
Stéphane Martin, Directeur du musée des Arts Premiers
Jean-Jacques Aillagon, Président du domaine de Versailles, ancien ministre
Alain Quemin, Professeur en sociologie de l'art

LA PLANTATION REGIONALE
GOLF & SPA

BENEZIT

Chambre de commerce et d'industrie de Paris

MAIRIE DE PARIS

REPUBLICQUE FRANCAISE

Culture Communication

www.lemarchedelartenfete.eu

Le marché de l' ART en fête

Enfin, un **jeu-concours** permettra aux passionnés de partir en voyage, de gagner un manuscrit original d'Alexandre Dumas ou encore un dictionnaire artistique en 14 volumes :

Le Marché de l'Art en Fête est l'occasion de tester ses connaissances lors d'un **grand jeu-concours gratuit et sans obligation d'achat**.

Pour participer, il suffit de répondre à un **questionnaire à choix multiple** figurant sur un bulletin de participation. Ce questionnaire est disponible de différentes manières, au choix :

1/ À télécharger à partir du site : <http://www.lemarchedelartenfete.com>

2/ À retirer chez les professionnels participants

3/ Ou à commander au SNCAO, 18 rue de Provence à PARIS (75009), siège de l'association « Le Marché de l'Art en Fête ».

Bulletin de participation au jeu-concours

1er Prix: Un voyage aller et retour pour deux personnes en Guadeloupe, au départ de Paris, avec un sur place de 7 jours, dans le cadre de la Plantation Resort, résidence de tourisme 4 étoiles

2e Prix: Une lettre originale d'Alexandre Dumas.

3e Prix: Une collection du dictionnaire Bénézit, « Dictionnaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs » une édition de 1999 en 14 volumes (version française).

4e Prix: Un jeton en argent du XVIII^e siècle

Comment jouer ?

- 1 : Compléter le bulletin en cochant les bonnes réponses aux 14 questions
- 2 : Faire valider le bulletin chez l'un des professionnels participants
- 3 : Renvoyer le bulletin avant le 20 avril 2009, cachet de la poste fait valoir

Maitre Eric Miellet
Huissier de Justice
25 rue Drouot, 75009 Paris

Les questions

1*) Le 6 mars 1698, la Compagnie de la Chine arma une frégate qui mit la voile au port de Canton le premier comploir français en Chine et rentra à Port Louis le 3 août 1700 et débâta à Nantes le 4 Octobre 1700. Comment se nommait cette frégate ?

- L'Espérance
- La Belle Indienne
- L'Amphitrite

2*) Les affiches de style Art déco sur le thème du voyage créées, notamment par René de La Hèle en 1883 sont très recherchées par les collectionneurs. Il s'agit de :

- Jean COLIN
- Jules CHERET
- Roger BRODERS

3*) Ingénieur de la Marine, il est l'inventeur d'un sillonmètre, appareil qui a permis de définir la vitesse du navire. Il s'agit de :

- Lord KELVIN
- De GAULLE
- BONNET

4*) Quel navigateur français fut le premier à publier sa relation de voyage ?

- BOUGAINVILLE
- LE GENTIL LA BARBINAIS
- LA PEROUSE

5*) Quel est le premier européen à avoir pénétré dans TOMBOULOUK ?

- René CAILLE
- John RICHARDSON
- Gordon LAING

6*) Quel célèbre écrivain français a écrit, en revenant de Terre Sainte, le roman « Le Capitaine Corcoran » ?

- LAMARTINE
- CHATEAUBRIAND
- FLAUBERT

7*) Dans quel endroit eut lieu la première FIAC (Foire Internationale d'Art Contemporain) à Paris ?

- Porte de Versailles
- Grand Palais
- Bastille

8*) Quel artiste français a utilisé dans ses œuvres des bandes horizontales de 38 cm de largeur ?

- Daniel BUREN
- Simon HANTAÏ
- Michel PARMENTIER

9*) Quel est le premier pays à avoir émis un timbre poste ?

- La Grande Bretagne
- La Chine
- La France

10*) En quelle année, la France a-t-elle émis son premier timbre ?

- 1845
- 1849
- 1850

11*) Où se situe l'imprimerie des timbres-poste français ?

- Paris
- Lille
- Périgueux

12*) Dans quelle ville fabrique-t-on la porcelaine depuis mille ans en Chine ?

- Canton
- Shanghai
- Jingdezhen

13*) Qu'est-ce que la "contrepartie" d'un meuble Boule ?

- C'est une marqueterie généralement d'écaille sur fond de cuivre
- C'est une marqueterie généralement de cuivre sur fond d'écaille
- C'est une marqueterie généralement de pierres dures sur fond de marbre

Ce jeu-concours a pu être réalisé grâce au soutien de :

BENEZIT
Galerie Frédéric Castaing
Bourgey Numismatique

Jeu gratuit, sans obligation d'achat, organisé par l'association "Le Marché de l'Art en Fête"
Règlement déposé chez Maître Miellet, huissier de justice, 25 rue Drouot, 75009 Paris

Le marché de l' **ART** en fête

Le Marché de l'Art en Fête est un événement national qui bénéficie du parrainage de différents partenaires. Tous ont activement participé à l'élaboration, à la faisabilité ou à la promotion de ce week-end culturel et original.

Le Comité de Liaison du Marché de l'Art remercie :

Mme Christine Albanel : Ministre de la Culture et de la Communication

Mme Lyne Cohen-Solal : Adjointe au Maire de Paris, chargée du commerce, de l'artisanat, des professions indépendantes et des métiers d'art

Mme Geneviève Roy : Présidente de la Délégation de Paris de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris, Vice-présidente de la Chambre de commerce et d'industrie de Paris

Les différentes Chambres de Commerce et des Métiers qui ont participées

Les partenaires suivants pour leur dotation du Jeu concours.

La plantation Resort

Les dictionnaires d'art Bénézit

Le SLAM à travers Frédéric Castaing son président

Mme Sabine Bourgey vice-présidente du Syndicat National des Antiquaires (SNA)

Ainsi que notre partenaire media : **Infotourisme.net**

